|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rok akademicki: | 2019/2020 | Grupa przedmiotów: | kierunkowy | Numer katalogowy: |  |
|  |
| Nazwa przedmiotu1):  | Teoretyczne podstawy kształcenia | **ECTS**  | **5** |
| Tłumaczenie nazwy na jęz. angielski3):  | Theoretical bases of education |
| Kierunek studiów4):  | Pedagogika |
| Koordynator przedmiotu5):  | dr Marta Dobrzyniak |
| Prowadzący zajęcia6):  | dr Marta Dobrzyniak |
| Jednostka realizująca7): | Wydział Socjologii i Pedagogiki, Katedra Pedagogiki |
| Wydział, dla którego przedmiot jest realizowany8): | Wydział Socjologii i Pedagogiki, Katedra Pedagogiki |
| Status przedmiotu9):  | a) przedmiot: kierunkowy | b) stopień I, rok III | c) stacjonarne  |
| Cykl dydaktyczny10):  | Semestr zimowy | Jęz. wykładowy11): polski |  |
| Założenia i cele przedmiotu12): | 1. Zapoznanie studentów z terminologiczną i metodologiczną aparaturą dydaktyki

oraz z jej zastosowaniem w dyscy­plinach pokrewnych.1. Przedstawienie studentom współczesnych teorii i koncepcji dydaktycznych oraz ich historycznych i kulturowych uwarunkowań.
2. Podczas zajęć studenci porządkują swoją wiedzę na temat procesów kształcenia, stosowanych metodach, zasadach, środkach, formach pracy nauczyciela.
3. Studenci nabywają umiejętność trafnego dobierania metod , technik, zasad, środków i form dydaktycznych w celu efektywnego wykonywania zadań zawodowych.
4. Studenci zdobywają sprawność w zakresie planowania procesu dydaktycznego, projektowania celów kształcenia, opracowywania konspektów pracy dydaktycznej.
5. Studenci stają się wrażliwi na samoobserwację oraz krytyczną analizę swoich poczynań w pracy zawodowej oraz zostają wdrożeni do stałego doskonalenia w zakresie analizy sytuacji podopiecznych i adekwatnego posługiwania się aparaturą dydaktyczną.
 |
| Formy dydaktyczne, liczba godzin13): | 1. Wykład – liczba godzin 30
2. Ćwiczenia – liczba godzin 30
 |
| Metody dydaktyczne14): | Wykład interaktywny, dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, praca grupowa, metoda projektów, e-learning |
| Pełny opis przedmiotu15): | 1. Zapoznanie studentów z terminologiczną i metodologiczną aparaturą dydaktyki

oraz z jej zastosowaniem w dyscy­plinach pokrewnych.1. Przedstawienie studentom współczesnych teorii i koncepcji dydaktycznych oraz ich historycznych i kulturowych uwarunkowań.
2. Podczas zajęć studenci porządkują swoją wiedzę na temat procesów kształcenia, stosowanych metodach, zasadach, środkach, formach pracy nauczyciela.
3. Studenci nabywają umiejętność trafnego dobierania metod , technik, zasad, środków i form dydaktycznych w celu efektywnego wykonywania zadań zawodowych.
4. Studenci zdobywają sprawność w zakresie planowania procesu dydaktycznego, projektowania celów kształcenia, opracowywania konspektów pracy dydaktycznej.
5. Studenci stają się wrażliwi na samoobserwację oraz krytyczną analizę swoich poczynań w pracy zawodowej oraz zostają wdrożeni do stałego doskonalenia w zakresie analizy sytuacji podopiecznych i adekwatnego posługiwania się aparaturą dydaktyczną.

Wykłady: 1. Wprowadzenie w przedmiot dydaktyki ogólnej. Podstawowe pojęcia dydaktyczne. Przedmiot, zadania i funkcje dydaktyki ogólnej.
2. Nowożytne systemy kształcenia.
3. Współczesne ogniwa procesu nauczania.
4. Cele kształcenia, jako wyznacznik kierunku procesu dydaktycznego. Związek celów kształcenia z celami wychowania.
5. Taksonomie celów: ABC autorstwa prof. B. Niemierki i Benjamina Blooma.
6. Składniki systemu kształcenia:

- uczeń: stadia rozwoju psychicznego a psychologiczne podstawy kształcenia; cechy ucznia,- nauczyciel: rola zawodowa, zadania dydaktyczno-wychowawcze, kluczowe kompetencje nauczyciela/wychowawcy; - treści kształcenia: pedagogiczne teorie doboru treści kształcenia, programy nauczania.- program szkolny – pojęcie, funkcje, modele oraz zasady organizacyjne i zagospodarowania programu.1. Proces uczenia się – prawidłowości.
2. Zasady i reguły dydaktyczne.
3. Niepowodzenia szkolne: przyczyny i dydaktyczne środki zaradcze.
4. Planowanie pracy dydaktycznej: rodzaje i cechy dobrych planów, etapy nowoczesnego planowania, budowa konspektu.
5. Style nauczania: kierowniczy, terapeutyczny, wyzwalający – założenia oraz refleksja nt. możliwości stosowania ich we własnej praktyce zawodowej.

Ćwiczenia:1. Metafora szkoły – pojęcie, budowa, podstawowe elementy. Zaprojektowanie przez studentów metafory szkoły – praca 3-4 osobowych grupach.
2. Manifest szkoły – pojęcie, budowa, podstawowe elementy. Opracowanie manifestu wybranej placówki oświatowej przez studentów - praca 3-4 osobowych grupach.
3. Metody dydaktyczne - klasyfikacja i charakterystyka. Metody nauczania a rodzaje zadań dydaktycznych. Refleksje studentów nt. posługiwania się w pracy dydaktyczno-wychowawczej różnymi metodami pracy w odniesieniu do argumentów pedagogicznych, psychologicznych i organizacyjnych.
4. Środki kształcenia – pojęcie, funkcje, klasyfikacja środków. Dyskusja nt. zalet i wad poszczególnych środków dydaktycznych w pracy nauczyciela.. Dobór środków dydaktycznych do poziomu i możliwości rozwojowych dzieci.
5. Operacjonalizacja celów kształcenia – ćwiczenie praktyczne.
6. Formy organizacyjne nauczania.
7. Debata oksfordzka – dyskusja studentów nt.: *System klasowo-lekcyjny najlepszą formą współczesnego nauczania.*
8. Planowanie pracy dydaktycznej – opracowanie konspektu pracy dydaktyczno-wychowawczej.
 |
| Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające)16): | Przedmiot wprowadzający – pedagogika ogólna |
| Założenia wstępne17): | Wymagania wstępne – znajomość elementarnych pojęć używanych w naukach pedagogicznych i umiejętność ich zastosowania w opisie, analizie i interpretacji procesów edukacyjnych |
| Efekty kształcenia18): | WiedzaStudent zna i rozumie:01 - terminologiczną oraz metodologiczną aparaturę dydaktyki oraz jej zastosowanie w dyscy­plinach pokrewnych02 - współczesne teoriach i koncepcjach dydaktycznych oraz rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania.03 - Ma uporządkowaną wiedzę na temat procesów kształcenia, stosowanych metod, zasad, środków i form pracy nauczycielaUmiejętności | Student potrafi:04 - trafnie dobierać metody , techniki, zasady, środki i formy dydaktyczne w celu efektywnego wykonywania zadań zawodowych05 - zaplanować proces dydaktyczny, projektować cele kształcenia, opracować konspekt pracy dydaktycznejKompetencjeStudent jest gotów do:06 – Jest wrażliwy na samoobserwację oraz krytyczną analizę swoich poczynań w pracy zawodowej oraz jest wdrożony do stałego doskonalenia w zakresie analizy sytuacji podopiecznych i adekwatnego posługiwania się aparaturą dydaktyczną. |
| Sposób weryfikacji efektów kształcenia19): |  przygotowanie i prezentacja zagadnień omawianych podczas ćwiczeń aktywność na zajęciach, prezentowanie wiedzy z zakresu treści programowych przedmiotukolokwium  |
| Forma dokumentacji osiągniętych efektów kształcenia 20): | prace pisemne – zgodnie z tematyką zajęćwykaz aktywności studentów w formie „+”Lista obecności |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową21): | Prace pisemne, aktywność, obecność – 50% ; kolokwium – 50 % |
| Miejsce realizacji zajęć22):  | Sala dydaktyczna |
| Literatura podstawowa:Literatura podstawowa i uzupełniająca:Cz. Kupisiewicz, Dydaktyka. Podręcznik akademicki. Kraków 2012.W. Okoń, Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej. Warszawa 2003.R.I. Arends, Uczymy się nauczać. Warszawa 2002K. Kruszewski (red.), Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela. Warszawa 2013.Z. Kwieciński, B. Śliwerski (red.), Pedagogika. Podręcznik akademicki. Tom II. Warszawa 2006.B. Niemierko, Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki. Warszawa 2007.F. Bereźnicki, Dydaktyka kształcenia ogólnego. Kraków 2007.K. Konarzewski (red.), Sztuka nauczania. Szkoła. Warszawa 2013.Uzupełniająca:A.C. Ornstein, F.P. Hunkins, Program szkolny. Założenia, zasady, problematyka. Warszawa 1998.B. Śliwerski (red.), Pedagogika. Tom II. Pedagogika wobec edukacji, polityki oświatowej i badań naukowych. Gdańsk 2006.H. Kruger, Wprowadzenie w teorie i metody badawcze nauk o wychowaniu. Gdańsk 2005.D.F. Walker, J.F. Soltis, Program i cele kształcenia. Warszawa 2000.M. Dobrzyniak, Coaching w edukacji, [w:] Uczmy, nr 3(10), 2015.M. Dobrzyniak*,* Od dyktatora do innowatora. Kroki wiodące nauczyciela ku innowacyjności, [w:] *Zagadnienia edukacji muzycznej,* G. K. Konkol (red.), Wydawnictwo Athenae Gedanenses, Gdańsk, 2015. |
| UWAGI24):Student zaliczający przedmiot w minimalnym akceptowalnym stopniu (ocena 3) otrzymuje pełną liczbę punktów ECTS. |

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot25) :

|  |  |
| --- | --- |
| Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia18) Udział w wykładach – 30hUdział w ćwiczeniach – 30hPrzygotowanie do zajęć – 55hPrzygotowanie do egzaminu – 10h | **125 h – 5 ECTS**  |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:Udział w wykładach – 30hUdział w ćwiczeniach – 30h | **60h – 2,4 ECTS** |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne, projektowe, itp.: |  |

Tabela zgodności kierunkowych efektów kształcenia efektami przedmiotu 26)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nr /symbol efektu | Wymienione w wierszu efekty kształcenia: | Odniesienie do efektów dla programu kształcenia na kierunku |
| Wiedza – 01 | Student zna terminologiczną oraz metodologiczną aparaturę dydaktyki oraz jej zastosowanie w dyscy­plinach pokrewnych.  | K\_W01 |
| Wiedza – 02 | Student ma orientację we współczesnych teoriach i koncepcjach dydaktycznych oraz rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania. |  K\_W03  |
| Wiedza – 03 | Ma uporządkowaną wiedzę na temat procesów kształcenia, stosowanych metod, zasad, środków i form pracy nauczyciela | K\_W12 |
| Umiejętności – 04 | Student potrafi trafnie dobierać metody , techniki, zasady, środki i formy dydaktyczne w celu efektywnego wykonywania zadań zawodowych | K\_U10 |
| Umiejętności – 05 | Student potrafi zaplanować proces dydaktyczny, projektować cele kształcenia, opracować konspekt pracy dydaktycznej | K\_U02 |
| Kompetencje – 06 | Jest wrażliwy na samoobserwację oraz krytyczną analizę swoich poczynań w pracy zawodowej oraz jest wdrożony do stałego doskonalenia w zakresie analizy sytuacji podopiecznych i adekwatnego posługiwania się aparaturą dydaktyczną. | K\_K01 |